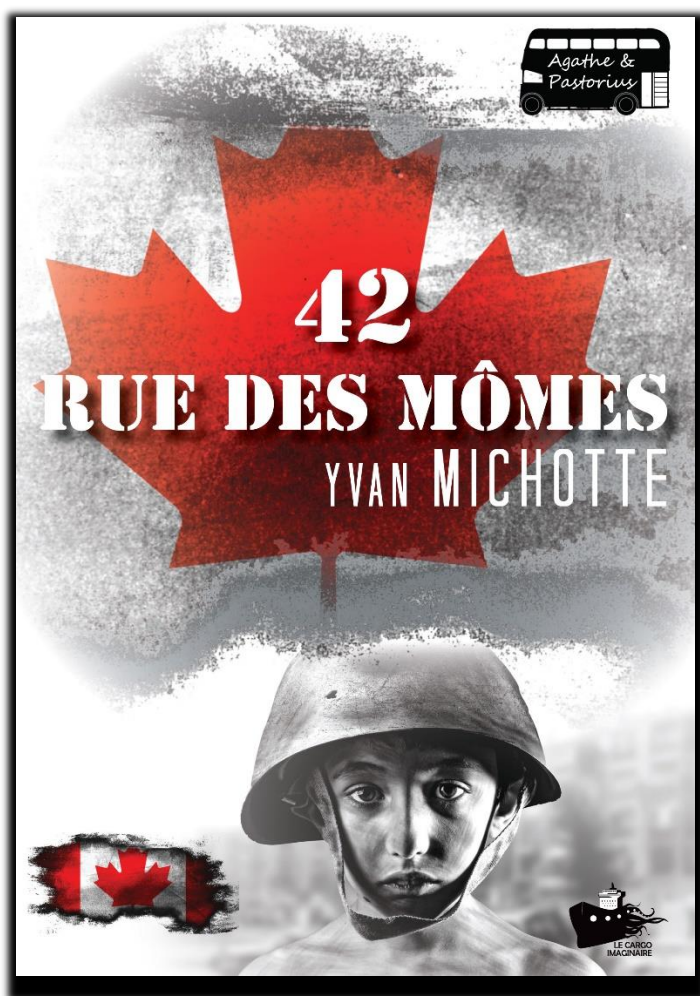

Yvan Michotte

Auteur et éditeur



***Fichtre, un roman policier hanté par
les souvenirs de la Seconde guerre...***



18 €



Présentation du p'tit dernier

42 rue des mômes est le nouveau thriller d'Yvan Michotte paru au cargo imaginaire. On y retrouve avec enthousiasme Agathe et Pastorius, ses enquêteurs fétiches. L'auteur, qui vit en Normandie, explore l'âme humaine à travers ses romans offrant toujours un réel plaisir de lecture. Ses intrigues appréciées de nombreux lecteurs mettent en scène des personnages truculents dans des ambiances ô combien mystérieuses.

Quatrième de couv



Effervescence, on tourne un film à Dieppe. Son sujet : le raid du 19 août 1942, un épisode dramatique de la Seconde Guerre mondiale. Nombre de soldats canadiens venus en libérateurs y ont laissé leur vie. Jules, 12 ans, est heureux d'avoir été choisi pour faire partie du casting. Dans ce film, une bande de mômes dont il est le chef accomplit des actes de résistance héroïques.

Mais très vite, un terrible meurtre se produit aux abords du tournage. La ville est sens dessus dessous. Les détectives Agathe et Pastorius s'emparent de l'affaire et découvrent qu'il ne fait jamais bon enquêter sur les souvenirs enfouis au tréfonds des mémoires. Quels sont les liens entre le raid, les réfugiés qui essaient de grimper sur le ferry pour gagner l'Angleterre, les pêcheurs et les sous-sols mystérieux de la ville ? Pourquoi Jules a-t-il des visions cauchemardesques qui lui font petit à petit tutoyer la folie ?

Plongez dès à présent dans cette enquête palpitante ! Attention car le bleu des flots fait parfois ressurgir les fantômes !

L'auteur qui n'a pas peur...

Yvan Michotte sort un premier roman policier en 2012, ***Rouge Turner***, aux éditions **Cogito**. Cet ouvrage voit naître **Joshua Pastorius**, son détective privé fétiche. Dans cette enquête, le peintre William Turner se retrouve mêlé à une série de crimes.

Il enchaîne en 2013 avec un second roman policier, ***Gl's tombeau***, toujours chez **Cogito**, maison d'édition normande, dans lequel Pastorius suit les traces d'un tueur au cœur des brumes de Cherbourg. La Seconde guerre mondiale est la toile de fond de ce polar ô combien saignant. Il publie aussi une nouvelle dans le recueil collectif ***Pol'Art au sang***.



En 2015, c'est encore un roman policier qui sort de la tête de l'auteur mais cette fois elle surchauffe à n'en pas douter. Avec ***On tue davantage par temps de neige***, il s'agit d'humour, de dérision et de folie. Pastorius n'est pas de la fête dans cette enquête jubilatoire.

2016 signe le retour de **Pastorius** dans un nouveau roman policier : ***Louise des ombres***. Il est dorénavant accompagné d'**Agathe Talemare**, une jeune et fougueuse journaliste.

2016 marque également la naissance du ***cargo imaginaire***, la maison d'édition qu'Yvan Michotte rêvait de créer depuis longtemps. Cette maison d'édition a pour objet de publier des ouvrages de fiction : du roman policier à la fantasy, en passant par la littérature générale.

2017 est l'année de **42 rue des mômes**, un roman policier où l'on retrouve Agathe et Pastorius. Yvan Michotte a mille livres en tête, à lui de les écrire. Ses plaisirs d'auteur sont aussi des plaisirs de lecteur... il écrit, il lit et parfois il dort... ou bien il imagine qu'il dort et lorsqu'il se réveille, à nouveau il écrit...

Le cargo imaginaire, embarquement !!



Monter à bord du cargo, se laisser porter, sentir le vent des histoires sombres, claires ou obscures...

En 2016 naît **Le cargo imaginaire**, une maison d'édition de romans policiers, de littérature générale, de fantasy, de fantastique... et plus si affinités...

Une maison d'édition, un auteur, c'est possible !!!

Yvan Michotte écrit et édite ses ouvrages lui-même puisqu'on est jamais si bien servi que par soi-même !!! Et il n'est pas plus narcissique que la moyenne !! Bah non !!!!! Simplement il est bien entouré et motivé comme jamais !! On peut travailler comme éditeur et auteur sans passer par les grosses structures en ayant différents collaborateurs pétris de talent.

Pour les maquettes et corrections, le cargo embarque en salle des machines **La plume numérique**, alias **Nicolas Koch**. Pour les couvertures, **Yubi** oeuvre avec brio. **Céline Ruquier Gaudriot** se cache derrière le **Yubi**. Pour faire imprimer toutes ces pages qu'on aime lire, **BNC Publication** travaille vite et bien. Derrière ce nom, il y a **Fabien Benset**. Et puis il y a les lectrices, dont, bien entendu, la femme du capitaine, **Nathalie**... et puis **Carine** qui lit aussi avec talent à la poupe du navire, et quand elle n'aime pas, elle le dit, pas question de cacher la vérité. Et quand c'est raté, c'est raté !! Dans ce cas, il faut reprendre le clavier et recommencer !! Ecrire, c'est sans cesse se remettre en question... et rester humble devant les mots... L'objectif du cargo, suivre des routes vers l'imaginaire donc vers la fiction... Son envie, voyager en nous, nous émouvoir, nous terrifier...

Quoi de mieux qu'un vieux cargo rouillé pour des déambulations de lecture où l'imaginaire nous pousse, pourvu que le temps n'existe plus...

Le voyage commence, le quai s'éloigne... la chaudière gronde, la fumée grise devient rose, orangée, rouge... la coque plonge dans une mer d'huile devenue tempête... ... ouvrir un livre, n'est-ce pas déjà un peu partir.....

Les infos indispensables...



yvanmichotte@lecargoimaginaire.fr

06 38 99 03 62

378 rue Théophile Gilles

76 500 La Londe (Normandie)

Découvrez toutes les informations concernant Yvan Michotte sur le site du cargo imaginaire. Vous y apercevrez au détour d'une page ses dates et lieux de dédicaces ainsi que des critiques de ses ouvrages, et des articles de presse...

Et si vous désirez le contacter pour un salon, une dédicace en librairie, un marché artisanal, un atelier d'écriture, une intervention sur le domaine de l'écrit ou toute autre joyeuse manifestation, appelez-le, envoyez-lui un mail, un SMS, un pigeon voyageur, il se fera un plaisir de vous répondre...

<http://www.lecargoimaginaire.fr>

A bientôt sur le cargo.....